

ATHELAS SINFONIETTA OG MOGENS DAHL KAMMERKOR ÅBNER NJORD BIENNALE 2018

De to sværvægttere på den danske musikscene, Athelas Sinfonietta og Mogens Dahl Kammerkor, står side om side, når NJORD Biennales fokus på mødet mellem musik og poesi for første gang udfoldes ved årets åbningskoncert i Festsalen på Kunsthal Charlottenborg



Athelas Sinfonietta Copenhagen. Foto: Alexander Banck-Petersen

“NJORD. Ny københavnsk festival for nutidig kunstmusik på inspirerende højt ambitionsniveau. Sådan kan og bør det gøres.”

- Jakob Levinsen om NJORD 2016, 5.2.2016

ÅBNINGSKONCERT HAR FOKUS PÅ MØDET MELLEML MUSIK OG POESI

Athelas Sinfonietta stiller denne aften med en strygerkvintet, en pianist og tre percussionister. Sammen med klarinettisten Mathias Kjøller og Mogens Dahl Kammerkors nordiske stjernesangere vil de opføre et poetisk koncertprogram, hvor både ord og musik lader os reflektere over livet.

Gennem en vekselvirkning mellem korværker og små, instrumentale åndehuller bevæges publikum i en spiralform fra Anna Thorvaldsdottirs *Ad Genua* for sopran, kor og strygerkvintet, ind i koncertens midte, hvor en strygertrio mediterer over Thorvaldsdottirs *Reflections*, inden der atter drejes udad igen for at ende aftenen med Per Nørgårds *Drømmesange* for kor og slaggtøj. Koncerten rummer desuden værker af Lasse Thoresen, Anders Nordentoft, Anna Cederberg-Orreteg og Benjamin Staern.

SAMTALESALON OM MUSIK, POESI OG BILLEDKUNST

Inden åbningskoncerten er der mulighed for at komme helt tæt på årets festivalkomponist Anna Thorvaldsdóttir i en samtalesalon, hvor også den islandske digter Guðrún Eva Mínervudóttir, den norske komponist Lasse Thoresen samt forfatter og radiovært Knud Romer sætter ord på møderne mellem musik, poesi og billedkunst.

Efter salonen bydes på en let anretning, som kan købes sammen med koncertbilletten. Det er Apollo Bar, ejet af den kendte kok Frederik Bille Brahe, der står bag aftenens anretning. Han ejer i forvejen den populære café Atelier September på Gothersgade og er kendt for sin kreative tilgang til faget.

MASSER AF NORDISK MUSIK PÅ PROGRAMMET

Foruden åbningskoncerten med Athelas Sinfonietta og Mogens Dahl Kammerkor præsenteres også musik af en lang række nordiske komponister. Over festivalens fire dage kan publikum bl.a. opleve adskillige værker af composer-in-residence Anna Thorvaldsdóttir (IS), Bent Sørensen (DK), Benjamin Staern (SE), Justin Christensen (DK/CA), Hugi Gudmundsson (IS), Kaija Saariaho (FI) og Hans Abrahamsen (DK). På scenen vil stå nogle af nordens bedste solister og ensembler, som sørger for at værkerne opføres på højeste niveau. Publikum kan således glæde sig til et væld af tværkunstneriske produktioner – bl.a. lysdesign og visuelt design, islandske folkeeventyr fortalt for børn, nordiske digte, der spejler den menneskelige eksistens – musikhistoriske kontekster og meget andet.

NJORD ÅBNINGSKONCERT TORSDAG 25. JANUAR 2018

17.30 Samtalesalon (inkl. mad) v. Anna Thorvaldsdóttir, Guðrún Eva Mínervudóttir, Lasse Thoresen & Knud Romer (moderator)

19.30 REFLEKSIONER, CIRKLER, SPIRALER v. Mogens Dahl Kammerkor, Athelas Sinfonietta, Mathias Kjøller (Kl.), Mogens Dahl (dir.)

Program

Anna Thorvaldsdóttir: *Ad Genua* (2016), dansk førsteopførelse

Anna Cederberg-Orreteg: *Music to Hear* (2009)

Benjamin Staern: *2 Tranströmersange* (2008)

Anna Thorvaldsdóttir: *Reflections* (2016)

Lasse Thoresen: *SolSirkler* (2016)

Per Nørgård: *Drømmesange* (1981)

Imellem de tekstbårne stykker opføres Anders Nordentofts *Tre vignetter* for solo bratsch.

Koncert: 165 kr. // Stud. & pens. 80 kr. // billetto.dk

Koncert + Samtalesalon (inkl. en let anretning): 325 kr. // Stud. & pens. 170 kr. // billetto.dk

OM NJORD NEW NORDIC MUSIC BIENNALE

NJORD er Københavns biennale for ny, nordisk kunstmusik. Biennalen samler i 2018 en række komponister, musikere, visuelle kunstnere, digtere, instruktører o.a. i nordiske samarbejder omkring en række tværkunstneriske projekter under temaet *NORDIC NOIR*. NJORD finder sted den 25. til 28. januar 2018 på forskellige venues i København. Læs mere: www.njordbiennale.com

OM ATHELAS SINFONIETTA COPENHAGEN

Athelas Sinfonietta Copenhagen er et af Danmarks førende ensembler inden for ny kompositionsmusik. Siden begyndelsen i 1990 har ensemblet uropført og bestilt en lang række værker og har ud over uropførelser af helt nye værker også spillet en lang række af det 20. århundredes klassikere.

Athelas Sinfonietta samarbejder med solister, dirigenter og ensembler fra ind- og udlandet, turnerer i udlandet og spiller på festivaler og ved operaforestillinger. Endvidere er Athelas Sinfonietta hvert år 'ensemble in residence' på KLANG - Copenhagen Avantgarde Music Festival.

OM MOGENS DAHL KAMMERKOR

Mogens Dahl Kammerkor er et professionelt ensemble af udvalgte sangere fra hele Norden. Koret blev grundlagt af dirigenten Mogens Dahl i 2005, og har siden etableret sig som et af de mest fremtrædende klassiske ensembler i regionen.

På NJORD Biennale 2018 åbner Mogens Dahl Kammerkor årets festival med et alsidigt, nordisk program, hvor både det 16 mand store kor og enkelte solister beriger publikum med vokalmusik af højeste kvalitet.

VIL DU VIDE MERE?

Pressekontakt / Nadia Harpøth Adan / nha@njordbiennale.com

Kunstnerisk leder / Jane Schwarz / js@njordbiennale.com / tlf. 26 84 98 27

NJORD New Nordic Music Biennale er muliggjort med støtte fra og i samarbejde med:

Nordisk Kulturfond // A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal // Augustinus Fonden // Aage og Johanne Louis-Hansens Fond // Sonning-Fonden // Statens Kunstfond // Dansk Komponistforenings Produktionspulje og Kodas Kulturelle Midler // Fondet for Dansk-Islandsk Samarbejde // Det Kongelige Danske Musikkonservatorium // SNYK // KU.BE // Edition Wilhelm Hansen // musikAlliancen // Skaaning Management // DR P2 // Apollo Bar // Frederiksberg Kommune // Biblioteket Frederiksberg // Oticon Fonden // HeartWise Consulting